



ARCHE ONLUS

Monitoraggio media del 21/06/2022

SULLO SCAFFALE

Ora superiamo la retorica dell'inclusione

Un "libro profezia" lo ha definito don Virginio Colmegna e suor Veronica Donatello, responsabile del Servizio nazionale per la Pastorale delle persone con disabilità, scrive nella introduzione: «Questo volume ha il merito di introdurre una riflessione che, grazie alla polifonia dei contributi di quanti vi hanno partecipato, può aiutare a incidere nel percorso tracciato dal Santo Padre nell'enciclica *Fratelli tutti* (35): "Passata la crisi sanitaria, la peggiore reazione sarebbe quella di cadere ancora di più in un febbrile consumismo e in nuove forme di auto-protezione egoistica"».

Un libro che pone al centro l'evoluzione stessa dei significati di disabilità, sui quali la Chiesa — come la società intera — ancora oggi si interroga. Perché sono così? Perché sono nato nella condizione di disabilità? Da dove vengo e dove vado? Queste domande sono il punto di partenza di un viaggio che si avvia con la traduzione del contributo del gesuita Justin Glyn, con la sua opera *"Us" not "Them"*. (*"Noi", non "loro"*), pubblicata nel 2019 dalla Conferenza episcopale Australiana. Gesuita, non vedente, avvocato e docente di diritto canonico, Justin Glyn se la prende con "una certa retorica dell'inclusione", parola che presuppone "il Noi e il loro" — che richiama una dimensione sociale, dove la disabilità è ancora troppo spesso non vissuta, compresa e accolta come parte del nostro essere. Dalla lucida e provocatoria analisi di Glyn, Alberto Fontana e Giovanni Merlo, i curatori, pongono domande a voci autorevoli, da Ilaria Morali professoressa di teologia a tre sacerdoti impegnati sul campo come don Virginio Colmegna, presidente di Fondazione Casa della Carità; padre Giuseppe Bettoni, presidente di Fondazione Arché e don Giacomo Panizza, presidente di Comunità Progetto Sud. Fra gli autori anche Matteo Schianchi, storico della disabilità; Salvatore Nocera, uno dei più grandi leader associativi e Roberto Speciale, presidente di Anffas.



a cura di Alberto Fontana
e Giovanni Merlo
**A Sua immagine?
Figli di Dio con disabilità**
La Vita Felice
pp. 119, 14 euro

GALLERIE D'ITALIA

Un museo.
Quattro sedi.

Milano | Napoli | Torino | Vicenza

Dove la cultura è dialogo
tra arte e società.

GALLERIEDITALIA.COM

GALLERIE D'ITALIA

INTESA  SANPAOLO