

## L'Arte crea la Vita

**LINK:** [https://www.tgcom24.mediaset.it/speciale-mediafriends/l-arte-crea-la-vita\\_47621558-202202k.shtml](https://www.tgcom24.mediaset.it/speciale-mediafriends/l-arte-crea-la-vita_47621558-202202k.shtml)

L'Arte crea la Vita La mostra "Maddalena - Il mistero e l'immagine" per aiutare i profughi ucraini e le donne in difficoltà Si conferma la preziosa collaborazione tra la Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì e Mediafriends nel segno di arte e solidarietà. Una collaborazione consolidata, che ha consentito di finanziare in sei anni, attraverso la vendita dei biglietti di ingresso alla mostra, quindici progetti dislocati sul territorio nazionale, compresa la città di Forlì, e in aree e realtà complesse del terzo mondo. Quest'anno Mediafriends promuove l'affascinante mostra "Maddalena. Il mistero e l'immagine" per sostenere il progetto "Com Housing" di Fondazione Arché. Il progetto rivolto a donne in difficoltà e ai loro bambini, comprende anche il soccorso ai profughi ucraini che scappano dalla guerra, per aiutarli a costruire una vita migliore. Un percorso che inizia proprio coll'accoglienza in luoghi protetti dove aprire il dialogo e ritrovare la fiducia nel futuro. Gli obiettivi del progetto "ComHousing" sono: 1. migliorare e valorizzare il servizio di

comunità e di accoglienza mamma-bambino; 2. trovare nuovi modelli educativi pedagogici grazie al lavoro in rete con la Cooperativa Sociale Paolo Babini di Forlì. Grazie alla vendita dei biglietti della mostra "Maddalena. Il mistero e l'immagine" e alla Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì sosterremo un progetto di grande valore sociale e umanitario. La mostra è aperta al pubblico dal 27 Marzo al 10 Luglio presso i Musei San Domenico di Forlì. Info e prenotazioni su [www.mostramaddalena.it](http://www.mostramaddalena.it). Si può approfondire e sostenere con una donazione il progetto di Arché anche su [www.arche.it](http://www.arche.it). "Maddalena - Il mistero e l'immagine" Maestro della Maddalena - "Santa Maria Maddalena penitente e otto storie della sua vita" (1280 - 1285) tempera su tavola Firenze, Galleria dell'Accademia In concessione 1 di 18 Masaccio - "Crocifissione" (1426) tempera e oro su tavola - Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte In concessione 2 di 18 Carlo Crivelli - "Trittico di Montefiore" (1470-1473) - tempera su tavola - Montefiore dell'Aso, Polo Museale di San Francesco

In concessione 3 di 18 Giovanni Bellini - "Compianto sul Cristo morto con i Santi Giuseppe, Nicodemo e Maria Maddalena" (1472 - 1474) - olio su tavola - Città del Vaticano, Musei Vaticani In concessione 4 di 18 Luca Signorelli - "Maria Maddalena" (1504) - tempera su tavola - Orvieto, Opera del Duomo di Orvieto In concessione 5 di 18 Giovanni Gerolamo Savoldo - "La Maddalena" (1533) - olio su tela - Firenze, Gallerie degli Uffizi, Collezione Contini Bonaccossi In concessione 6 di 18 Tiziano - "Santa Maria Maddalena" (1550 - 1560) - olio su tela - Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte In concessione 7 di 18 Raffaellino Del Colle - "Deposizione di Cristo dalla Croce" (1552 circa) - tavola - Città di Castello, Pinacoteca Comunale In concessione 8 di 18 Federico Barocci - "Cristo crocifisso e i dolenti" (1599-1604) - olio su tela - Urbino, Venerabile Compagnia della Morte In concessione 9 di 18 Artemisia Gentileschi "Maria Maddalena" (1630 - 1631) - olio su tela - Beirut, Sursock Palace - Collection - courtesy of Arthemisia In

concessione 10 di 18 Alonso Cano "Noli me tangere" (1646 - 1652) - olio su tela - Budapest, Museum of Fine Arts In concessione 11 di 18 Jusepe de Ribera - "Santa Maria Egiziaca" (1651) - olio su tela - Napoli, Museo Filangieri In concessione 12 di 18 Francesco Hayez - "Santa Maria Maddalena penitente nel deserto" (1825) - olio su tela - Fontanellato, Labirinto della Masone, Collezione Franco Maria Ricci In concessione 13 di 18 Eugène Delacroix - "Cristo sulla Croce" (1835) - olio su tela - Vannes, La Cohue, Musée Municipal des Beaux-Arts In concessione 14 di 18 Domenico Morelli - "Le Marie al Calvario" (1899) - olio su tela - Napoli, Museo di San Martino In concessione 15 di 18 Renato Guttuso - "Crocifissione" (1941) - olio su tela - Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea In concessione 16 di 18 Graham Vivian Sutherland - "Noli me tangere" (1961) - olio su tela - Chichester, Pallant House Gallery In concessione 17 di 18 Marc Chagall - "La deposizione dalla croce" (1968-1976) - olio su tela - Parigi, Centre Pompidou, Musée national d'art moderne - Centre de création industrielle In concessione 18 di 18 ingrandisci Dal 27 Marzo al 10 Luglio presso i Musei

San Domenico di Forlì "Maddalena - Il mistero e l'immagine" ingrandisci In concessione - Maestro della Maddalena - "Santa Maria Maddalena penitente e otto storie della sua vita" (1280 - 1285) tempera su tavola Firenze, Galleria dell'Accademia 1 di 18 In concessione - Masaccio - "Crocifissione" (1426) tempera e oro su tavola - Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte 2 di 18 In concessione - Carlo Crivelli - "Trittico di Montefiore" (1470-1473) - tempera su tavola - Montefiore dell'Aso, Polo Museale di San Francesco 3 di 18 In concessione - Giovanni Bellini - "Compianto sul Cristo morto con i Santi Giuseppe, Nicodemo e Maria Maddalena" (1472 - 1474) - olio su tavola - Città del Vaticano, Musei Vaticani 4 di 18 In concessione - Luca Signorelli - "Maria Maddalena" (1504) - tempera su tavola - Orvieto, Opera del Duomo di Orvieto 5 di 18 In concessione - Giovanni Gerolamo Savoldo - "La Maddalena" (1533) - olio su tela - Firenze, Gallerie degli Uffizi, Collezione Contini Bonaccossi 6 di 18 In concessione - Tiziano - "Santa Maria Maddalena" (1550 - 1560) - olio su tela - Napoli, Museo e Real Bosco di Capodimonte 7 di 18 In concessione -

Raffaellino Del Colle - "Deposizione di Cristo dalla Croce" (1552 circa) - tavola - Città di Castello, Pinacoteca Comunale 8 di 18 In concessione - Federico Barocci - "Cristo crocifisso e i dolenti" (1599-1604) - olio su tela - Urbino, Venerabile Compagnia della Morte 9 di 18 In concessione - Artemisia Gentileschi "Maria Maddalena" (1630 - 1631) - olio su tela - Beirut, Sursock Palace - Collection - courtesy of Arthemisia 10 di 18 In concessione - Alonso Cano "Noli me tangere" (1646 - 1652) - olio su tela - Budapest, Museum of Fine Arts 11 di 18 In concessione - Jusepe de Ribera - "Santa Maria Egiziaca" (1651) - olio su tela - Napoli, Museo Filangieri 12 di 18 In concessione - Francesco Hayez - "Santa Maria Maddalena penitente nel deserto" (1825) - olio su tela - Fontanellato, Labirinto della Masone, Collezione Franco Maria Ricci 13 di 18 In concessione - Eugène Delacroix - "Cristo sulla Croce" (1835) - olio su tela - Vannes, La Cohue, Musée Municipal des Beaux-Arts 14 di 18 In concessione - Domenico Morelli - "Le Marie al Calvario" (1899) - olio su tela - Napoli, Museo di San Martino 15 di 18 In concessione - Renato Guttuso - "Crocifissione"

(1941) - olio su tela -  
Roma, Galleria Nazionale  
d'Arte Moderna e  
Contemporanea 16 di 18 In  
concessione - Graham  
Vivian Sutherland - "Noli  
me tangere" (1961) - olio  
su tela - Chichester, Pallant  
House Gallery 17 di 18 In  
concessione - Marc Chagall  
- "La deposizione dalla  
croce" (1968-1976) - olio  
su tela - Parigi, Centre  
Pompidou, Musée national  
d'art moderne - Centre de  
création industrielle 18 di  
18

